

# Chemistry Of Death The Simon Beckett

Right here, we have countless book Chemistry Of Death The Simon Beckett and collections to check out. We additionally pay for variant types and furthermore type of the books to browse. The up to standard book, fiction, history, novel, scientific research, as capably as various further sorts of books are readily handy here.

As this Chemistry Of Death The Simon Beckett, it ends happening monster one of the favored books Chemistry Of Death The Simon Beckett collections that we have. This is why you remain in the best website to look the amazing ebook to have.

De erfenis Mary Higgins Clark 2016-11-08 Op de avond van zijn verjaardag wordt de schatrijke alzheimerpatiënt Ted Grant dood gevonden. Alles wijst erop dat zijn vrouw Betsy hem heeft vermoord. Stiefzoon Alan wacht in spanning het proces af, maar is hij uit op gerechtigheid of is hij vooral geïnteresseerd in de erfenis? Is Betsy misschien toch onschuldig? Televisiejournaliste Delaney Wright wordt gevraagd een reportage te maken over de rechtszaak. Al gauw raakt ze betrokken bij Betsy en haar verhaal. Ze besluit Betsy te helpen, en spoedig stuit ze op een schokkend geheim dat niet alleen grote gevolgen heeft voor Betsy, maar ook voor haar eigen leven...

Is This All There Is? Gerhard Lohfink 2017-12-13 Is the Christian hope for resurrection still alive or has it become tired? How can we talk about the Resurrection today? Gerhard Lohfink takes up the question of death and resurrection in this new book. He argues against the dazzling array of today's ideas and expectations and seeks his answers in Scripture, the Christian tradition, and human reason. With his characteristically gentle but clear language, he reveals the power of Christian resurrection, showing it is not about events that lie in the distant future but rather occurrences incomprehensively close to us. They were long since begun and they will embrace us fully in

our own death..

In het duister Cody Macfadyen 2009-03-01 Geheimen. Ze zijn verweven met alles wat we doen, met alles wat we zijn. Het geloof noemt ze zonden, en zegt dat het onze zonden zijn die voorkomen dat we naar de hemel gaan. Ze kunnen zowel groot als klein zijn. We kunnen ons eraan vastklampen alsof ze van puur goud zijn. Iedereen heeft ze. Een leugen, een minnares lang geleden, een stil en duister verlangen... Iedereen heeft wel een geheim dat hij aan niemand durft te vertellen. Niemand weet dat beter dan FBI-agente Smoky Barrett. Maar wat probeerde de jonge vrouw te verbergen die hoog in de lucht in een verkeersvliegtuig werd vermoord? En wat is de betekenis van het kruis dat in haar lichaam werd achtergelaten? Smoky en haar team openen de jacht op een seriemoordenaar die de diepste geheimen van zijn slachtoffers gebruikt om hen te vermoorden.

De geur van sterfelijkheid Simon Beckett 2011-09-08 Tegen de tijd dat je dit gruwelijk spannende boek uit hebt ben je zo blij dat het een verzonnen verhaal is Een menselijk lichaam begint vier minuten na overlijden te ontbinden. Het lichaam, ooit de verpakking van het leven, ondergaat zijn laatste metamorfose. Het begint zichzelf te verteren, en wordt daarna een roerloos feestmaal voor andere organismen. Eerst bacteriën, dan insecten. Vliegen. Eitjes worden gelegd en komen uit. De larven eten van de voedzame kweek en trekken daarna weg. Ze verlaten het lichaam op ordentelijke wijze, elkaar volgend in een keurige processie die altijd gericht is op het zuiden. Het is een ongewoon warme dag in juli. Twee jongens, Neil en Sam Yates, volgen een spoor van maden aan de rand van het Farnham-bos, vlak bij het moeras. Ze doen een verschrikkelijke ontdekking: de resten van Sally Palmer. Ze rennen terug naar hun dorp, naar de nieuwe dokter: David Hunter.

The Restless Dead Simon Beckett 2017-02-09 'Atmospheric . . . a tense, gripping read' Sunday Times It's not the dead we need to fear. . . Top forensics expert Dr David Hunter is facing an uncertain future - his career hangs in the balance and his personal life has taken a turn for the worse. So when he gets a call from Essex police, it comes at the perfect time. A badly decomposed body has been found in the mudflats and salt marshes of the Backwaters. Could it be linked to two unsolved missing-person cases? But as these desolate wetlands begin to give up their grisly secrets, more remains are discovered. With its eerie, claustrophobic sense of place, authentic forensics and explosive, heart-in-mouth moments, The Restless Dead is a masterclass in crime fiction.

Steenbloed Johan Theorin 2022-07-30 Door de kalksteen op het Zweedse eiland Öland loopt een donkerrode lijn, die ook wel 'de bloedlaag' wordt genoemd en volgens de legende versteend bloed zou zijn. Hoewel Per Mörner het

verhaal kent, besluit hij in het voorjaar met zijn kinderen bij de steengroeve te gaan wonen. Na een brandstichting waarbij hij ternauwernood aan de dood ontsnapt, trekt zijn vader Jerry bij Per en zijn kinderen in. Desondanks kan Per niet voorkomen dat Jerry voor zijn ogen vermoord wordt. Jerry leek de moordenaar te kennen en bovendien was deze niet te beroerd om in het openbaar toe te slaan. Wat is er werkelijk gaande? De waarheid schokt Per diep.

Watergraf Simon Beckett 2017-05-22 Watergraf, de vijfde David Hunter-thriller van Simon Beckett, is een huiveringwekkend vervolg op zijn bestseller De geur van sterfelijkheid. De sympathieke forensisch arts David Hunter wordt bij een waterlijk geroepen dat in het brakke kustgebied van Essex in Engeland is aangetroffen. De zaak ligt gevoelig, met zwijgzame lieden, een onbetrouwbare landlord, genadeloze getijden en verdwenen mensen. Als een lichaam onder water ligt, vindt er een vreemde verandering plaats. De huid laat de eerste effecten zien. Die wordt rimpelig en uitgeteerd, er komen bultjes op. De opperhuid zal uiteindelijk van het lichaam afglijden als een oude jas. Na een paar dagen raken ook het haar en de nagels los, ze vallen weg – een geleidelijke ontmanteling van de lichamelijke integriteit... Simon Beckett brak internationaal door met De geur van sterfelijkheid, het eerste deel in de populaire David Hunter-serie. Zijn werk wordt aanbevolen door bekende boekhandelaars: 'Gimme more.' Quist, Bergen op Zoom 'Magnifiek.' Het Paard van Troje, Goes 'Broeierig.' Westerhof, Zwolle 'Dreigend als een donderwolk.' Van der Meulen, Alkmaar en 'Razend spannend.' Salvator, Mechelen [www.simonbeckett.com](http://www.simonbeckett.com)

Verzwegen Neil Cross 2011-10-07 Hoe ver kan schuldgevoel iemand drijven? Kan je grootste geheim verborgen blijven? Nathan is de ergste nacht van zijn leven nooit vergeten: het feestje dat tot de plotselinge dood van een jonge vrouw leidde. Alleen hij en Bob weten wat er echt is gebeurd en ze hebben afgesproken hier nooit over te praten. Jaren later staat Bob onaangekondigd op de stoep met een verschrikkelijke mededeling, die Nathans leven compleet overhoopgooit. Want Nathan heeft nog meer geheimen. Geheimen die alles wat hij heeft opgebouwd kunnen verwoesten. En Bob heeft er nog geen idee van hoe ver Nathan bereid is te gaan om ervoor te zorgen dat die geheimen ook begraven blijven...

The Essential Mystery Lists Roger M Sobin 2011-09-30 For the first time in one place, Roger M. Sobin has compiled a list of nominees and award winners of virtually every mystery award ever presented. He has also included many of the "best of" lists by more than fifty of the most important contributors to the genre.; Mr. Sobin spent more than two decades gathering the data and lists in this volume, much of that time he used to recheck the accuracy of the material he had collected. Several of the "best of" lists appear here for the first time in book form.

Several others have been unavailable for a number of years.; Of special note, are Anthony Boucher's "Best Picks for the Year." Boucher, one of the major mystery reviewers of all time, reviewed for The San Francisco Chronicle, Ellery Queen Mystery Magazine, and The New York Times. From these resources Mr. Sobin created "Boucher's Best" and "Important Lists to Consider," lists that provide insight into important writing in the field from 1942 through Boucher's death in 1968.? This is a great resource for all mystery readers and collectors.; ; Winner of the 2008 Macavity Awards for Best Mystery Nonfiction.

Het sanatorium Simon Beckett 2011-09-08 De Britse arts David Hunter maakt een studiereis naar de beroemde Body Farm in Knoxville (VS). Tom Lieberman, de directeur van de Body Farm, is een oude vriend van David en vraagt hem mee te gaan naar een lijkschouwing in een berghut. Ter plaatse treffen ze een onheilspellend en luguber tafereel aan. In de snikhete hut staat een handjevol pathologen rondom een vastgebonden en gefolterd lichaam dat in een verregaande staat van ontbinding verkeert. De onderzoekers ontdekken een opvallend detail: de tanden van het slachtoffer zijn roze. ` Wat volgt is een huiveringwekkende klopjacht op een dader die expres bizarre sporen achterlaat om iedereen op het verkeerde been te zetten In een ijzingwekkend verhaal met veel onsmakelijke details, zeker niet geschikt voor de flauwhartigen, werkt Beckett naar een zeer onverwacht einde toe, waarin de lezer voortdurend op het verkeerde been wordt gezet. VN Detective & Thrillergids, bekroond met \*\*\*\*

Where There's Smoke Simon Beckett 2015-11-19 Some moments burn in the mind for ever. The landing is dark. Light comes from a window at the far end, enough to run by. Breath comes hard. From the stairs sound heavy footfalls in pursuit. The landing ends in a last doorway. There is no more running, only the need to hide... Imagine not knowing the father of your child. Not knowing his name. What he looks like. Or what sort of person he is. Although she is desperate for a baby, that is something that Kate Powell cannot accept. Single, independent, she likes to be in control of her own life - even if it has, somehow, become strangely shallow and meaningless. Then Kate meets a man who seems to be the answer to all her problems. But we all know appearances can be dangerously deceptive. And Kate should too. Soon her life is out her hands. And out of control...

Einde van de wespentijd Denise Mina 2012-01-17 In deze verbluffende thriller ontdekt rechercheur Alex Morrow dat niets heilig is, zelfs het leven niet. Wanneer topbankier Lars Anderson zich ophangt aan de eik voor zijn herenhuis in Kent wekt zijn dood weinig sympathie op. Een gehaaide bankier meer of minder maakt geen verschil voor een wereld die worstelt met de nasleep van de recessie. Maar zijn dood komt hard aan bij degenen die hij had moeten

beschermen: zijn gezin. Hij laat twee getraumatiseerde kinderen en een gebroken vrouw achter. In dezelfde periode wordt in een buitenwijk van Glasgow een jonge vrouw gevonden, bruto vermoord in haar eigen huis. Het lijkt in eerste instantie een wrede, maar willekeurige aanval. Dit verandert echter wanneer de hoogzwangere rechercheur Alex Morrow de zaak gaat onderzoeken. Achter de moord blijkt een web van leugens schuil te gaan. Een web dat zich via de lokale gemeenschap uitstrekt door heel Schotland en uiteindelijk terugleidt naar de bungelende strop honderden kilometers verder. Het einde van de wespentijd is een sterke, meeslepende en gelaagde thriller, die de vernietigende en verstrekkende gevolgen van egoïstische daden van een individu weergeeft.

The Lost Simon Beckett 2021-11-25 You fall asleep in the playground. Your son is gone. 10 years later, will you finally get the truth? Ten years ago, the disappearance of firearms police officer Jonah Colley's young son almost destroyed him. A plea for help from an old friend leads Jonah to Slaughter Quay, and the discovery of four bodies. Attacked and left for dead, he is the only survivor. Under suspicion himself, he uncovers a network of secrets and lies about the people he thought he knew - forcing him to question what really happened all those years ago... 'A terrific thriller from one of our finest crime writers at the top of his game.' Peter James 'A roaring, full-throated thriller.' Daily Mail 'First in a new series, this is a tense and twisty tale.' The Sun

The Chemistry of Death Simon Beckett 2022-06-14 Seeking refuge from a tragic past, a forensic pathologist must search for a devious killer in a rural English village in this crime thriller series debut. Three years ago, Dr. David Hunter left London for rural Norfolk to escape the tragic loss of his wife and daughter. Giving up his career in criminal forensics, he now works as a simple country doctor in the village of Manham. But when the corpse of a woman is found in the woods, a macabre sign from her killer decorating her body, David struggles to remain uninvolved. As a newcomer, David finds he must join the investigation in order to avoid suspicion. When another woman disappears, the case becomes personal. This time, she is someone David knows--someone who has managed to get past the barrier around his heart. With the killer's twisted methods screaming out to him and a brooding countryside beset with fear and distrust, David can feel the darkness gathering around him. As the clock ticks down on the young woman's life, David must follow a macabre trail of clues--all the way to its final, horrifying conclusion. "Brilliantly original . . . Simon's first crime novel The Chemistry of Death absolutely blew me away and he just gets better by the book!" --Peter James, UK No. 1 bestselling author

Het lijkenhuis Jefferson Bass 2009-10-28 Vol met fantastische forensische details dit is the real deal. Kathy Reichs

Op een heuvelrug in Tennessee bevindt zich het forensisch onderzoeks- instituut de Bodyfarm. Onder auspici van de universiteit van Tennessee verricht dr. Bill Brockton hier wetenschappelijk onderzoek naar het ontbindingsproces van het menselijk lichaam. Het terrein ligt vol menselijke lichamen - in de openlucht, begraven, onder water en in de kofferbakken van autos - en Brockton registreert nauwlettend het ontbindingsproces. Op een dag wordt Brockton door de politie gevraagd om te assisteren bij een mysterieuze zaak. In een grot is het gebalsemde lichaam van een jonge vrouw gevonden. Nader onderzoek wijst uit dat de vrouw is gewurgd. Maar als Brockton zich op de zaak stort en meer te weten komt over de identiteit van de vrouw, blijkt dat bepaalde mensen liever niet hebben dat de waarheid wordt onthuld Het lijkenhuis is het eerste boek in een nieuwe serie, genaamd De Bodyfarm Mysteries, voor liefhebbers van de boeken van Karin Slaughter en Patricia Cornwell, en van de televisieserie CSI. De Bodyfarm Mysteries zijn gebaseerd op waargebeurde zaken uit de archieven van de Bodyfarm, waarvan auteur Bill Bass de oprichter is. Jefferson Bass is het pseudoniem voor dr. Bill Bass en Jon Jefferson. Bill Bass is al dertig jaar lang een van de bekendste forensisch onderzoekers ter wereld en hij heeft aan zeer veel moordzaken gewerkt. Jon Jefferson is journalist en documentairemaker. Hij schreef onder meer voor The New York Times, USA Today en Newsweek. Samen schreven Bass en Jefferson eerder De Bodyfarm (2004).

The Chemistry of Death Simon Beckett 2012-07-27 'A classy debut' The Times 'Best thriller I've read all year' Tess Gerritsen Dr David Hunter hoped he might at last have put the past behind him. But then they found what was left of Sally Palmer . . . It isn't just that she was a friend that disturbs him. Once he'd been a high-profile forensic anthropologist and all too familiar with the many faces of death, before tragedy made him abandon this previous life. Now the police want his help. But to become involved will stir up memories he's long tried to forget. Then a second woman disappears, plunging the close-knit community into a maelstrom of fear and paranoia. And no one, not even Hunter, is exempt from suspicion. Gruesome and gripping, this startling new British crime thriller has an unnerving and original twist.

Written in Bone Simon Beckett 2012-07-27 A killer on the loose. A murder disguised as an accident. As a favour to a colleague, Dr David Hunter is on the remote Hebridean island of Runa to inspect a grisly discovery. He's familiar with death in all its guises but is shocked by what he finds: a body, incinerated but for the feet and a single hand. It appears to be a textbook case of spontaneous human combustion. The local police are certain it's an accidental death but to Hunter the scorched remains suggest otherwise, And as the isolated community considers the enormity

of Hunter's findings, a catastrophic storm hits the island. The power goes down, communication with the outside world ceases . . . And the killing begins in earnest.

The Restless Dead Simon Beckett 2017-04-06 'Composed of over sixty per cent water itself, a human body isn't naturally buoyant. It will float only for as long as there is air in its lungs, before gradually sinking to the bottom as the air seeps out. If the water is very cold or deep, it will remain there, undergoing a slow, dark dissolution that can take years. But if the water is warm enough for bacteria to feed and multiply, then it will continue to decompose. Gases will build up in the intestines, increasing the body's buoyancy until it floats again. And the dead will literally rise . . . ' Once one of the country's most respected forensics experts, Dr David Hunter is facing an uncertain professional - and personal - future. So when he gets a call from Essex police, he's eager for the chance to assist them. A badly decomposed body has been found in a desolate area of tidal mudflats and saltmarsh called the Backwaters. Under pressure to close the case, the police want Hunter to help with the recovery and identification. It's thought the remains are those of Leo Villiers, the son of a prominent businessman who vanished weeks ago. To complicate matters, it was rumoured that Villiers was having an affair with a local woman. And she too is missing. But Hunter has his doubts about the identity. He knows the condition of the unrecognizable body could hide a multitude of sins. Then more remains are discovered - and these remote wetlands begin to give up their secrets . . . With its eerie, claustrophobic sense of place, viscerally authentic detail and explosive heart-in-mouth moments, The Restless Dead offers a masterclass in crime fiction and marks the stunning return of one of the genre's best.

Niets blijft verborgen Simon Beckett 2011-04-21 Acht jaar geleden werkte forensisch antropoloog David Hunter met gedragsdeskundige Sophie Keller aan het onderzoek naar twee verdwenen meisjes. Hoofdverdachte Jerome Monk stemde ermee in te laten zien waar hij zijn slachtoffers begroef. De zoektocht werd een fiasco. Een letterlijke schreeuw om hulp zorgt er nu voor dat het verleden wordt opgerakeld. Samen met Sophie gaat David Hunter alsnog op zoek naar de graven van de slachtoffers van destijds. Maar de monsterlijke Monk is intussen ontsnapt uit de gevangenis.. Simon Beckett werkte als freelance journalist voor Engelse kranten, zoals The Times, The Daily Telegraph en The Observer. Zijn thriller De geur van sterfelijkheid was zijn grote doorbraak als schrijver. Zijn boeken zijn inmiddels internationale bestsellers. Niets blijft verborgen is zijn vierde David Hunter thriller.

Whispers of the Dead Simon Beckett 2012-07-27 'Menacing, beautifully paced' Daily Mail Inspired by Beckett's visit to the world-renowned Body Farm in Tennessee A serial killer is at work, and the death toll is rising . . . The victim

has been bound and tortured, the body decomposed beyond recognition. Then a second body is found. A nightmare is about to begin. Once a brutal abduction takes place, it becomes a terrifying race against time for forensic expert David Hunter . . .

De snijkamer Jilliane Hoffman 2014-06-18 'De snijkamer' is opnieuw een ijzingwekkende thriller van Jilliane Hoffman, waarin voor de derde keer C.J. Townsend een rol speelt. Het lichaam van een verdwenen studente wordt gevonden in een vuilcontainer. Een afschuwelijk einde voor een jonge vrouw, maar dat is nog niets vergeleken met de horror die zij heeft moeten doormaken in haar laatste uren: gedrogeerd en gemarteld voor het plezier van een online publiek van zieke sadisten. Rechercheur Manny Alvarez en de jonge, ambitieuze assistent officier van justitie Daria DeBianchi moeten samenwerken om de zaak op te lossen. Hun onderzoek legt een nieuw patroon bloot tussen een verbijsterend aantal onopgeloste moorden en vermissingen door het hele land â en hun enige aanwijzing is de getuigenis van veroordeelde seriemoordenaar William Bantling. Hij is persoonlijk bekend met de gruwelijke praktijken van de organisatie achter deze misdaden. Bantlings informatie is te koop: hij wil zijn terdoodveroordeling ongedaan gemaakt zien. Maar voor Manny en Daria is dit pas het begin van de nachtmerrie, en wat betekent dit voor officier van justitie C.J. Townsend? â De snijkamerâ is een aanrader voor fans van Mo Hayder, Kathy Reichs en Karin Slaughter.

Ik ben de nacht Ethan Cross 2015-02-25 Voor de liefhebbers van de boeken van Karin Slaughter en haar hoofdpersonages Sara Linton en Will Trent Mijn naam is Francis Ackerman Jr. Ik ben de nacht, en ik wil een spel met je spelen. De paden van ex-detective Marcus Williams en van Francis Ackerman Jr., een niets en niemand ontziende seriemoordenaar, kruisen elkaar in het kleine stadje Asherton in Texas. Ackerman speelt een spel met zijn slachtoffers en geeft hun een kans aan de dood te ontsnappen, een kans die in werkelijkheid zeer klein is. Marcus neemt de haast onmogelijke taak op zich om de seriemoordenaar te pakken en het zinloze geweld te stoppen. De pers over Ik ben de nacht 'Koude rillingen. Zelden zo'n huiveringwekkende seriemoordenaar tegengekomen.' Dagblad van het Noorden 'Cross weet de aandacht vast te houden met een aantal schokkende plotwendingen en een pakkend (open) einde: hierdoor is het wachten op het vervolg begonnen.' Cleeft 'Een sterke maag is een pre als je het boek openslaat dat inhoudelijk even duister is als het eruitziet.' GPD

Nooit meer terug Tim Weaver 2015-09-21 Als Emily Kane aankomt bij haar zus is de voordeur open en zijn Carrie, haar man en hun dochters verdwenen. Het eten staat op, de tv is aan, maar het gezin is spoorloos. De politie staat



voor een raadsel en het onderzoek loopt op niets uit. Tot wanhoop gedreven vraagt Emily haar ex David Raker om hulp. Raker is een voormalig onderzoeksjournalist, maar hij heeft zich gespecialiseerd in vermissingen. David komt er snel achter dat iemand niet wil dat het gezin gevonden wordt. Hij ontdekt een decennia oude macabere doofpot die al vele levens heeft gekost. En door zijn pogingen om Emily's vermiste familie te vinden, zou hij al zelf wel eens het volgende doelwit kunnen zijn...

Last Stop Tokyo James Buckler 2018-05-17 'A fine debut - fast-paced and bleak, with a vivid setting and gut-wrenching twists.' MICK HERRON '(An) impressive first thriller . . . the action is fast, copious and often unexpected.' The Times 'The vivid setting and skilfully plotted story is compelling and hard to put down.' Daily Express 'One of the most impressive debut crime novels of the year.' Shots Mag 'A vivid and noirish tale of an Englishman abroad discovering that you can run from everything but yourself. James Buckler is one to watch.' SIMON BECKETT, bestselling author of *The Chemistry of Death* \*\*\*\*\* The funny thing with suffering is just when you think you've suffered enough, you realize it's only the beginning. Alex thought running away would make everything better. Six thousand miles from the mistakes he's made and the people he's hurt, Tokyo seems like the perfect escape. A new life, a new Alex. The bright lights and dark corners of this alien and fascinating city intoxicate him, and he finds himself transfixed by this country, which feels like a puzzle that no one can quite explain. And when Alex meets the enigmatic and alluring Naoko, the peace he sought slips ever further from his grasp. After all, trust is just betrayal waiting to happen and Alex is about to find out that there's no such thing as rock bottom. There's always the chance it'll get worse . . . \*\*\*\*\* 'This is character-driven fare, but with a vivid sense of place that positively leaps off the page.' Crimetime, Barry Forshaw 'Intriguing and highly compelling . . . Most definitely one of the most original and satisfying novels I have read this year.' reflectionsofareader.blogspot 'Wow! Are you sure this is really a debut novel? . . . absolutely fantastic and had me totally hooked.' aloverofbooks.wordpress 'Last Stop Tokyo is a fast-paced yet easy read which I read in one sitting. Addictive. Magnetic. Glue. Call it what you like. I bloody loved it! What a debut.' pageturnersnook.wordpress 'Continuous undercurrent of tensions that runs throughout the whole book . . . Last Stop Tokyo is tense, engaging and insightful.' earlgreyandcupcakes.wordpress 'The story progresses to a thrilling and unexpected finale . . . a gripping and insightful read.' tripfiction.com 'A riveting thriller and one I'll be recommending to anybody who likes their books to feature the darker, seedier side of life . . . I found myself racing through the pages.' hairpastafreckle72.blogspot 'What a web James Buckler has spun in this intoxicating debut

novel. Full of descriptive, fast-paced scenes and an interesting take on life in Japan

The Scent of Death Simon Beckett 2019-10-03 'A superbly strong read' The Times What began as a straightforward case is about to become a twisted nightmare . . . Once a busy hospital, St Jude's now stands derelict, awaiting demolition. When a partially mummified corpse is found in the building's cavernous loft, forensics expert Dr David Hunter is called in to take a look. He can't say how long the body's been there, but he is certain it's that of a young woman. And that she was pregnant. Then part of the attic floor collapses, revealing another of the hospital's secrets- a bricked-up chamber with beds inside. And some of them are still occupied. And it soon becomes clear that St Jude's hasn't claimed its last victim . . . Chilling, visceral and masterfully paced, Simon Beckett's new crime thriller will leave you gasping.

Klem Simon Beckett 2014-05-21 Simon Beckett Klem Het is een snikhete zomer op het verlaten Franse platteland. De Engelsman Sean loopt door een verwilderd bos en trapt in een wildklem. Hij raakt bewusteloos van de pijn. Gelukkig wordt hij gevonden door een jonge vrouw, Mathilde. Zij en haar zusje slepen hem mee naar hun afgelegen boerderij. Als Sean opknapt, gaat hij werken voor Mathildes vader, een rauwe, norske man die jaagt en varkens fokt. Er hangt een lugubere sfeer. Dan blijkt dat de vorige klusser verdwenen is. Iedereen op de boerderij draagt onrustbarende geheimen met zich mee. Maar ook Sean houdt veel verborgen... Simon Beckett beleefde zijn internationale doorbraak met De geur van sterfelijkheid. Daarna volgden nog drie David Hunter thrillers, die allemaal bestsellers werden. Van zijn werk werden wereldwijd 7 miljoen exemplaren verkocht. Klem is zijn nieuwe, ambitieuze thriller die je nekharen genadeloos overeind zet. Over Simon Beckett: 'Angstaanjagend.' Mo Hayder 'Nagelbijtende spanning.' Humo 'Goed geschreven en gecomponeerd, met gevoel voor mensen van wie, in welke vorm dan ook, een hoek af is.' de Volkskrant Over Klem: 'Magnifiek hoe twee verhaallijnen samenvloeien en eindigen in een bizarre ontknoping. Beckett op zijn best!' Jacqueline de Muynck-Lamper, boekhandel Het Paard van Troje

Written in Bone Simon Beckett 2007-09-25 "I took the skull from its evidence bag and gently set it on the stainless steel table. 'Tell me who you are. . . .'" With this silent plea, forensic expert Dr. David Hunter ignites a harrowing murder investigation on a windswept Scottish island, and a tale of menace, sexuality, and revenge unravels—along with the chilling message that a killer has... Dr. David Hunter should be in London with the woman he loves and a past he can't quite shake off. Instead, as a favor to a beleaguered cop, Hunter travels to a remote island in the

Outer Hebrides to inspect a baffling set of remains. A forensic anthropologist, he has seen bodies destroyed by all forms of violence, but even he is surprised at what he finds: human remains burned beyond recognition—all within the confines of an otherwise undamaged, unoccupied cottage. Local police want to rule the death accidental. But Hunter's examination of the victim's charred skull tells him that this woman, no doubt a stranger to the close-knit island of Runa, was murdered by someone nearby. Within days, two more people are dead by fire. Hunter's job is to coax the dead into telling their stories—but now that he's beginning to hear them, he is staggered by the truth. Working with only the barest of clues, he peels back the layers of mysteries past and present, exposing the tangle of secrets at the heart of this strange community—from the deceptions of a wealthy couple to the bitterness of an ex-cop and the secrets of a lonely single mother—as a tale of rage and perversion comes full circle...then explodes in a series of violent acts and shocking twists.

Scheikunde voor Dummies John T. Moore 2005 Dit boek behandelt de theorie en pikt en passant ook nog kernenergie mee en een hoop natuurkunde.

The Scent of Death Simon Beckett 2019-10-03 It's been a good summer for forensics expert Dr David Hunter. His relationship is going well and he's in demand again as a police consultant. Life is good. Then a call comes from an old associate: a body has been found, and she'd like Hunter to take a look. The empty shell of St Jude's Hospital now stands awaiting demolition, its only visitors society's outcasts, addicts and dealers. A partially mummified corpse has been discovered in the hospital's cavernous loft, but not even Hunter can say how long it's been there. All he knows for sure is that it's the body of a young woman. And that she was pregnant. But the collapse of the loft floor reveals another of the hospital's secrets. A sealed-off chamber, still with beds inside. Some of them occupied... For Hunter, what began as a straightforward case is about to become a twisted nightmare that threatens everyone around him. And as the investigation springs more surprises, one thing is certain. St Jude's hasn't claimed its last victim . . . With its viscerally authentic forensics, menacing atmosphere and nerve-shredding tension, Simon Beckett's new crime thriller will leave you gasping.

Sint-psycho Johan Theorin 2012-11-05 De psychiatrische kliniek Sint-Patricia, in de volksmond Sint-Psycho genoemd, wordt bewaakt als een gevangenis – met een betonnen muur en een elektrisch hek. Op zoek naar een baan solliciteert de negenentwintigjarige Jan Hauger bij de naastgelegen kleuterschool, waar kinderen verblijven van wie de ouders zijn opgenomen in de kliniek. De leiding dient de kinderen via een onderaardse tunnel en een lift

naar de kliniek te brengen, zodat ze tijdens speciale bezoeken hun ouders kunnen zien. Jan staat bekend als een goede kleuterleider, maar hij draagt ook een geheim met zich mee. Collega Hanna vermoedt dat er meer aan de hand is en ontdekt waarom Jan zo graag in de buurt van Sint-Psycho wil werken. De deuren van Sint-Psycho blijven niet langer gesloten en Hanna ontdekt langzaam maar zeker de waarheid over Jan.

Whispers of the Dead Simon Beckett 2010-01 In plain black letters were the words 'Anthropological Research Facility,' but it was better known but another, less formal name. Most people just called it The Body Farm. The victim has been bound and tortured, the body decomposed beyond recognition... A second body is found. A nightmare is about to begin... A serial killer is at work and the death toll is rising... A brutal abduction - a helpless victim is taken... And for forensics expert David Hunter, it's become a terrifying race against time.

Het laatste zwijgen Simon Beckett 2011-09-08 Op een afgelegen eilandje van de Schotse Hebriden wordt in een verlaten cottage een verbrand lichaam gevonden. Eén hand en beide voeten zijn nauwelijks door vuur aangetast, maar verder ligt er niets dan as, zwarte botten en een schedel. Forensisch patholoog David Hunter wordt naar het eiland geroepen om de zaak te onderzoeken. Hunter constateert al snel dat het slachtoffer is vermoord, en dat de dader zich onder de eilandbewoners moet bevinden. Wanneer een storm opsteekt, kan niemand het eiland nog verlaten - ook de moordenaar niet. Hunter moet de zaak zien op te lossen voordat de storm voorbij is en de moordenaar kan ontsnappen

Het gezicht van de dood Cody Macfadyen 2007-11-01 Een huiveringwekkende confrontatie met het ultieme kwaad  
Het eerste wat ik ruik is moord. Een schrijver heeft me eens gevraagd hoe moord ruikt. Hij was op zoek naar materiaal voor een boek dat hij aan het schrijven was, iets authentieks. 'Het is het bloed,' zei ik tegen hem. 'De dood stinkt, maar wanneer je voornamelijk bloed ruikt, ruik je meestal een moord.' 'Het is alsof je een mond vol muntjes hebt die je niet kunt uitspugen.' Ik ruik het nu, die doordringende, weeïge, koperachtige geur. Tot op zekere hoogte windt het me op. Er is hier een moordenaar geweest. Ik jaag op moordenaars. Ik loop verder. Het meisje is zestien jaar oud. Ze heet Sarah, bevindt zich op de plaats delict van een gruwelijke drievoudige moord en houdt een pistool tegen haar hoofd gedrukt. Ze beweert tegenover de politie dat 'de Vreemdeling' haar adoptiegezin heeft vermoord. Dat hij haar al haar hele leven achtervolgt en iedereen vermoordt van wie ze houdt. En dat niemand haar gelooft. En dat klopt, niemand gelooft haar. Tot nu toe... Special agent Smoky Barrett heeft de leiding over CASMIRC, een speciale FBI-eenheid die zich bezighoudt met het opsporen van seriemoordenaars. En deze zaak

zal het uiterste van hen vergen. Want een nieuwe wrede dubbele moord toont aan dat deze seriemoordenaar op een missie is en verdergaat dan welke moordenaar dan ook.

Moordenaar zonder gezicht Kevin Guilfoile 2012-04-13 Hoe ver zou jij gaan om in de ogen van de moordenaar van je dochter te kunnen kijken? Wanneer zijn zeventienjarige Anna op brute wijze wordt verkracht en vermoord, stort de wereld van dr. Davis Moore volledig in. Het politieonderzoek loopt al snel vast: er is geen enkele aanwijzing te vinden voor dader of motief. Na een jaar haalt dr. Davis Moore de eigendommen van zijn dochter op. Als hij tussen haar spullen sporen van DNA-materiaal van de moordenaar aantreft, stelt hem dat voor een dilemma. Moore, specialist op het gebied van fertilisatie aan de New Tech Zwangerschapskliniek, ontwikkelt een duivelse gedachte: het inbrengen van het genetische materiaal bij een van zijn patiëntes om een exacte kopie van de moordenaar van zijn dochter te creëren. Voor hem is dit de enige weg om de identiteit van de dader te kunnen vaststellen.

Moordenaar zonder gezicht is een aangrijpende thriller over het lot van een onschuldige jongen die, zonder dat hij het weet, met slechts één doel ter wereld is gebracht: het oplossen van een gruwelijke misdaad. 'Kevin Guilfoile had mij met Moordenaar zonder gezicht al snel volledig in zijn greep met een even futuristisch als geloofwaardig verhaal. Even grappig als beklemmend. Even spannend als ontroerend. Langzaam maar zeker komen alle verhaallijnen bij elkaar tot een van de meest onvergetelijke ontknopingen die ik ken. Met een portie kippenviel als uitsmijter...' - Sander Verheijen, Crimezone.nl \*\*\*\*\* Boeiende thriller over seriemoordenaars, DNA-experimenten en religieus fanatisme met meer interessante personages dan echte helden. Erg goed en erg innovatief... - NU.nl \*\*\*\* 'De ingenieuze plot leidt naar een verbijsterend einde. Voor mij is dit nu al 'Het boek van het jaar 2006'.' - Crimezone \*\*\*\*\*

Cyberstorm Matthew Mather 2014-11-12 Wat als iemand de belangrijkste stad ter wereld platlegt met een eenvoudig computervirus... 'Cyberstorm is het boek dat ik zelf had willen schrijven.' Hugh Howey, auteur van Silo Het is kerstavond als New York wordt getroffen door een van de zwaarste sneeuwstormen uit de geschiedenis. Op hetzelfde moment valt een groep anonieme hackers de energiemaatschappijen van Amerika aan en gaat alles in één keer op zwart. Afgesloten van de buitenwereld proberen Mike Mitchell en zijn familie te overleven in hun appartementencomplex terwijl de temperatuur naar een ijzingwekkend niveau daalt. Samen met zijn burens probeert Mike het beste van de situatie te maken, maar de sfeer slaat al snel om als bendes van buiten horen van hun riante voedselvoorraad en noodaggregaten. Ineens is de sneeuw niet meer hun enige vijand... 'Intrigerend en

beangstigend boek over de kracht van angst. Dit boek geeft perfect weer hoe afhankelijk de wereld is geworden van het internet.' Fantascize

The Scent of Death Simon Beckett 2019-02-21 'Masterful storytelling and macabre forensic details make his novels utterly chilling reads' TESS GERRITSEN Once a busy hospital, St Jude's now stands derelict, awaiting demolition. When a partially mummified corpse is found in the building's cavernous loft, forensics expert Dr David Hunter is called in to take a look. He can't say how long the body's been there, but he is certain it's that of a young woman. And that she was pregnant. Then part of the attic floor collapses, revealing another of the hospital's secrets: a bricked-up chamber with beds inside. And some of them are still occupied. For Hunter, what began as a straightforward case is about to become a twisted nightmare. And it soon becomes clear that St Jude's hasn't claimed its last victim . . . Chilling, visceral and masterfully paced, Simon Beckett's new crime thriller will leave you gasping.

The Chemistry of Death: Dr. David Hunter Series Bk. 1 Simon Beckett 2006

The Restless Dead Simon Beckett 2018-01-25 A badly decomposed body has been found in the mudflats and salt marshes of the Backwaters. Could it be linked to two unsolved missing-person cases? But then more remains are discovered. And as these desolate wetlands begin to give up their grisly secrets, Dr David Hunter is reminded that it's not the dead we need to fear

The Calling of the Grave Simon Beckett 2011-02-10 'As bone-chillingly bleak as its subject . . . this doesn't disappoint' Financial Times A serial killer is on the loose and David Hunter suddenly finds that the past is far from dead and buried. The escape of a psychotic rapist and multiple murderer brings DI Terry Connor to David Hunter's doorstep, years after their bitter rift. This unwelcome reminder of the past forces Hunter to confront the situation at hand: eight years earlier Hunter and an ill-fated Body Recovery team, has tried to find the graves of Monk's teenage victims on the bleak expanse of Dartmoor. Only one of the missing girls' bodies was ever found. Suddenly Hunter receives an appeal from Sophie Keller, a young woman who also worked on the operation, and nothing is quite as it seems. Hunter is forced to question who he can really trust. Especially when his own life depends on it.

Stone Bruises Simon Beckett 2014-01-30 'Somebody!' I half-sob and then, more quietly, 'Please.' The words seem absorbed by the afternoon heat, lost amongst the trees. In their aftermath, the silence descends again. I know then that I'm not going anywhere... Sean is on the run. We don't know why and we don't know from whom, but we do

know he's abandoned his battered, blood-stained car in the middle of an isolated part of rural France at the height of a sweltering summer. Desperate to avoid the police, he takes to the parched fields and country lanes but his leg is caught in a vicious animal trap. Near unconscious from pain and loss of blood, he is freed and taken in by two women - daughters of the owner of a rundown local farm with its ramshackle barn, blighted vineyard and the brooding lake. And it's then that Sean's problems really start... This nail-shredder of a thriller - like the fiction of Nicci French or Gillian Flynn - holds you from the beginning, tightening its grip as the story unfurls and shocks you with its final twist.